

CUT

PARIS
SALON

1865

ANNÉE 1865

Paris

Cut #1 **LE SALON** *P*

*Cut
Paris
Salon*

1865

CINQUANTE TABLEAUX ET SCULPTURES

Dessinés par les Artistes exposants

GRAVÉS PAR

M. BOETZEL

PARIS

AU BUREAU DE LA GAZETTE DES BEAUX-ARTS

55, RUE VIVIENNE, 55

PARIS — J. CLAYE, IMPRIMEUR, RUE SAINT-BENOIT 7

THE SALON

CITIZENSHIP TABLES ET SCULPTURES

M. POTTER

PARIS

AU BUREAU DE LA GAZETTE DE LA REPUBLIQUE

DE LA REPUBLIQUE

DE LA REPUBLIQUE

\$75-

Oct 1930

Thieme



LA PRIÈRE, PAR M. GÉROME.



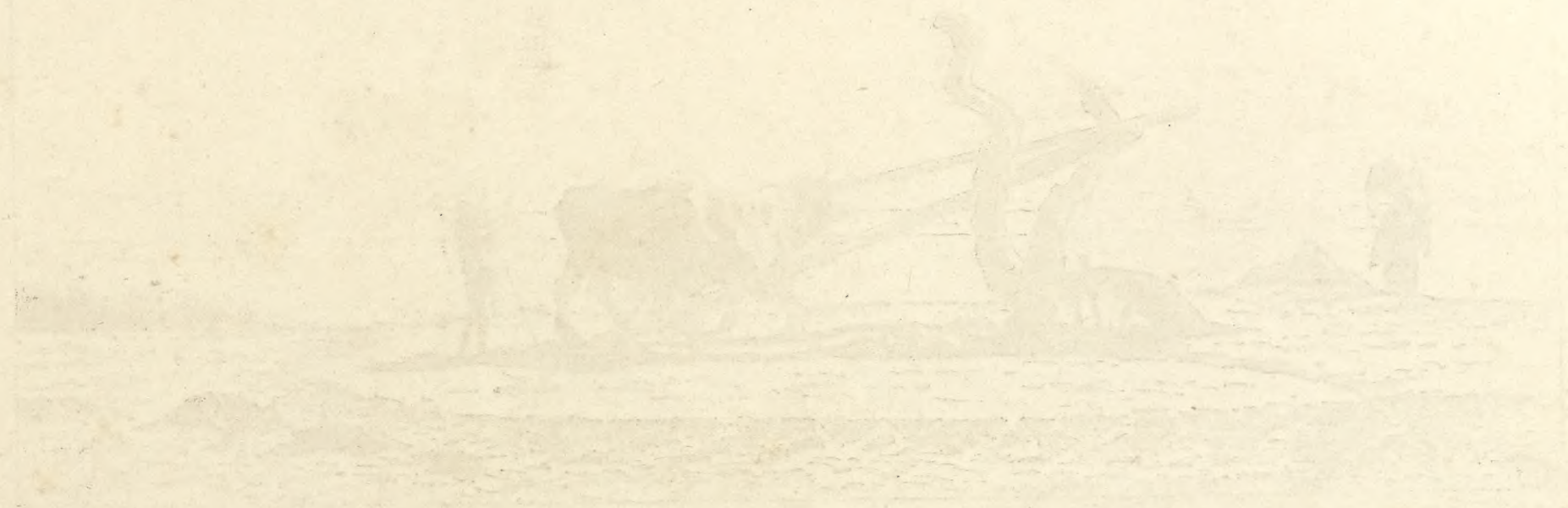


LA FAMILLE INDIGENTE, PAR M. BOUGUEREAU.





SAKIÉH SUR LES BORDS DU NIL (BASSE-ÉGYPTÉ), PAR M. BERCHÈRE.



THE Lighthouse, Cape Cod, 1840.



MADemoisELLE MARS, PAR M. THOMAS.

Marbre pour la foyer de la Comédie Française.





DJEID ET RAHIA, PAR M. GUSTAVE BOULANGER.





SOUVENIR DES ENVIRONS DU LAC DE NEMI, PRÈS ROME, PAR M. COROT.





BÉNÉDICTION DE L'AÏEUL, PAR M. MOYSE.





LE RÉVEIL, PAR M. SCHENCK.



SENTINELLE AVANCÉE, PAR M. DE NEUVILLE.





L'ÉTABLE, PAR M. SERVIN.





ÉLÉGIE, PAR M. FEYEN-PERRIN.





SAINT SÉBASTIEN, PAR M. RIDOT.





IN TERRIER DE RENARD, PAR M. LAMBERT.





LA PREMIÈRE VISITE, PAR M. TOULMOUCHE.



SUR LA FALAISE (CÔTES-DU-NORD), PAR M. GUÉRARD.





LE LOTO, PAR M. CHAPLIN.



R

SOIR D'ÉTÉ, PAR M. ÉMILE BRETON.





LE JOUR DES ROIS EN ALSACE, PAR M. BRION.





UN ENTREMEMENT (CHIMÉE), PAR M. PROTAIN.





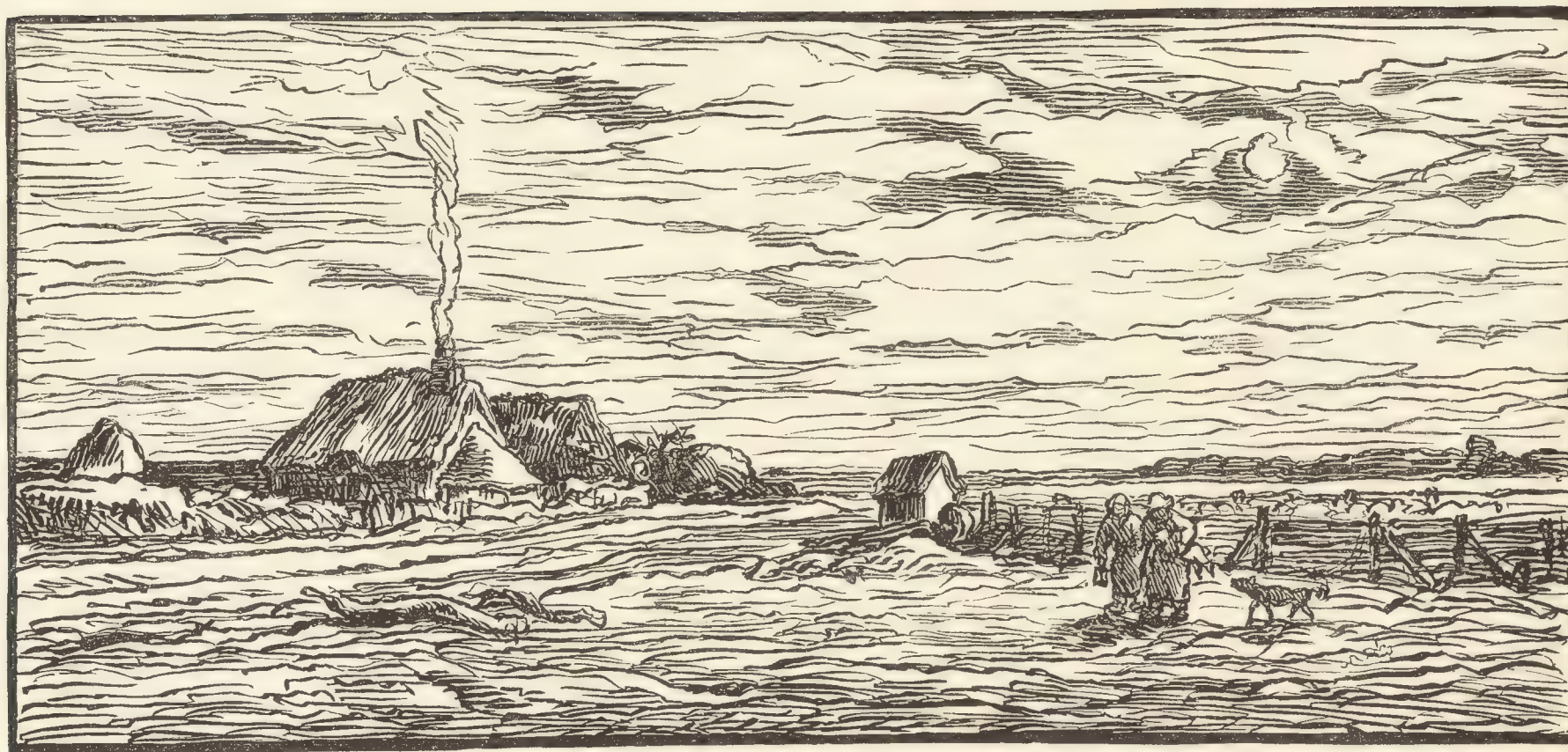
HYLAS. PAR M. L'INEPVEU.





LAVEUSES PRÈS DE SAINT-JEAN-DE-LUZ, PAR M. VEYRASSAT.





Daubigny.

B

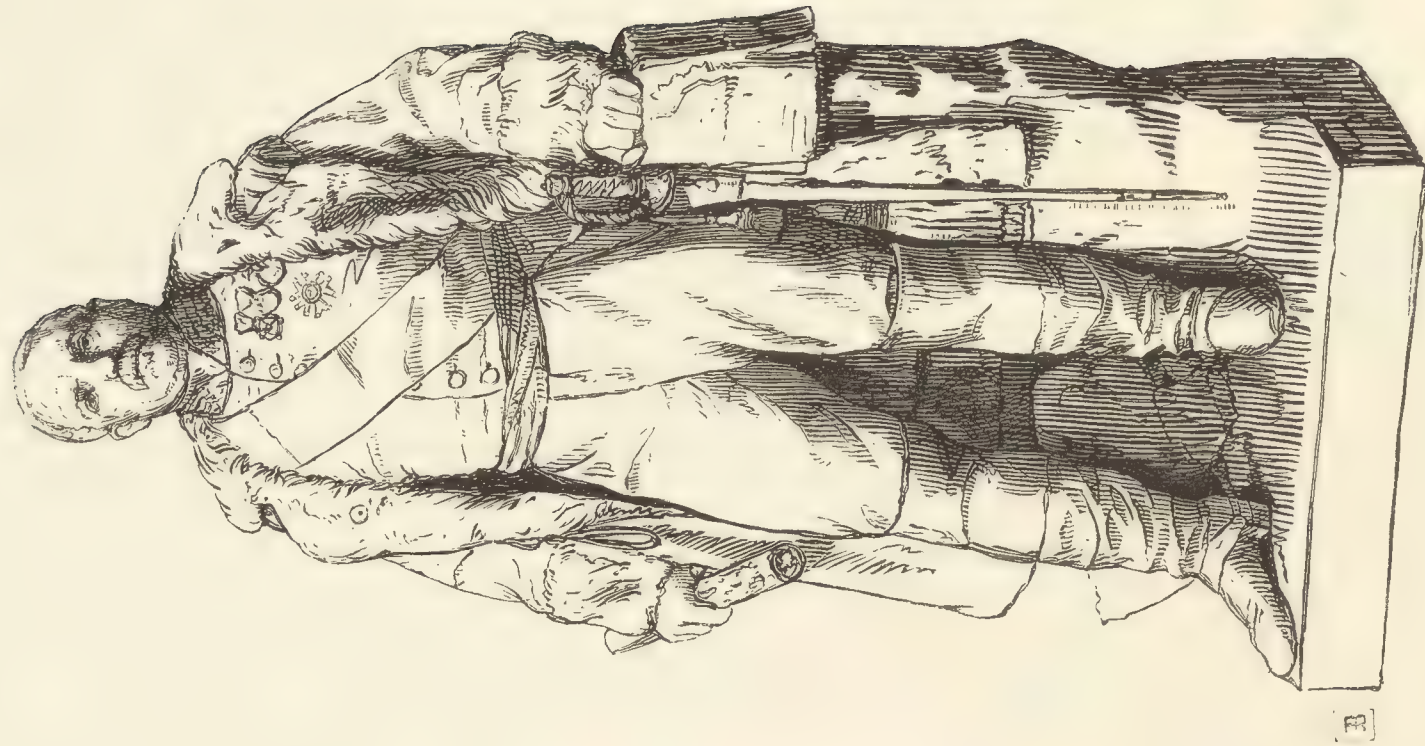
EFFET DE LUNE, PAR M. DAUBIGNY.





VOLTAIRE A POTSDAM, PAR M. DANSART.





LE MARÉCHAL PÉLISSIER.

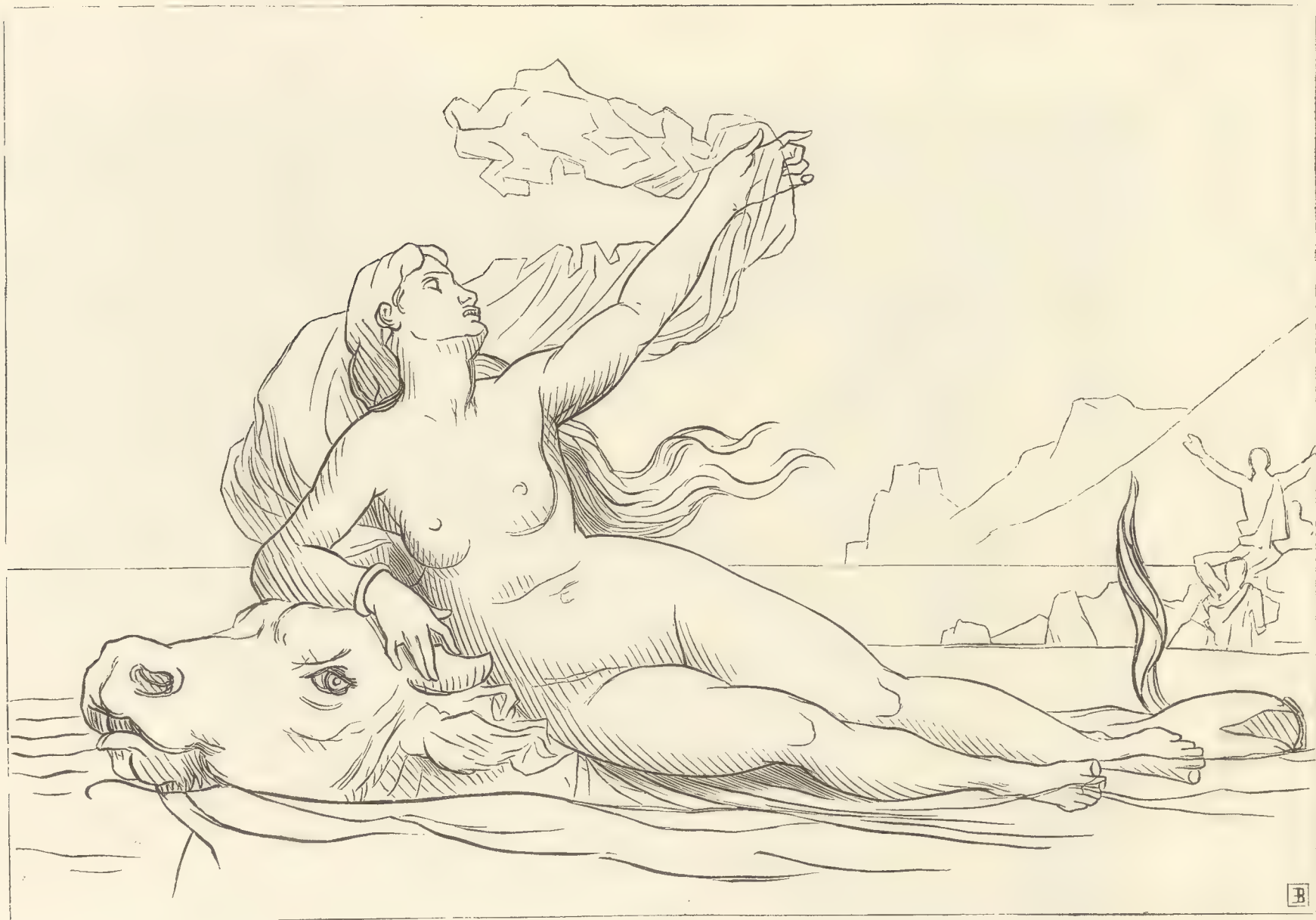
Marbre par M. Crauck.





NAUFRAGÉS, PAR M. JULES NOEL.



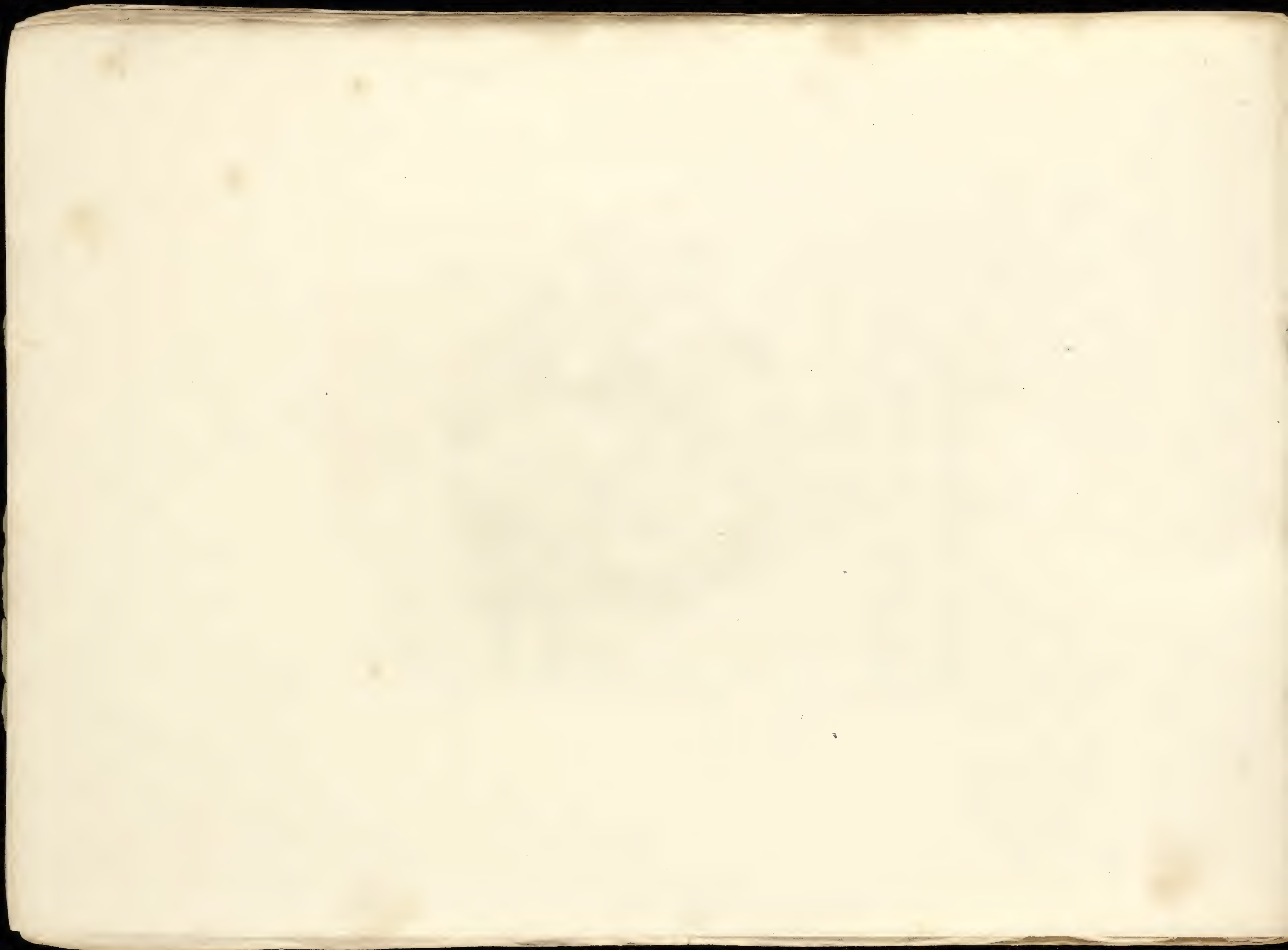


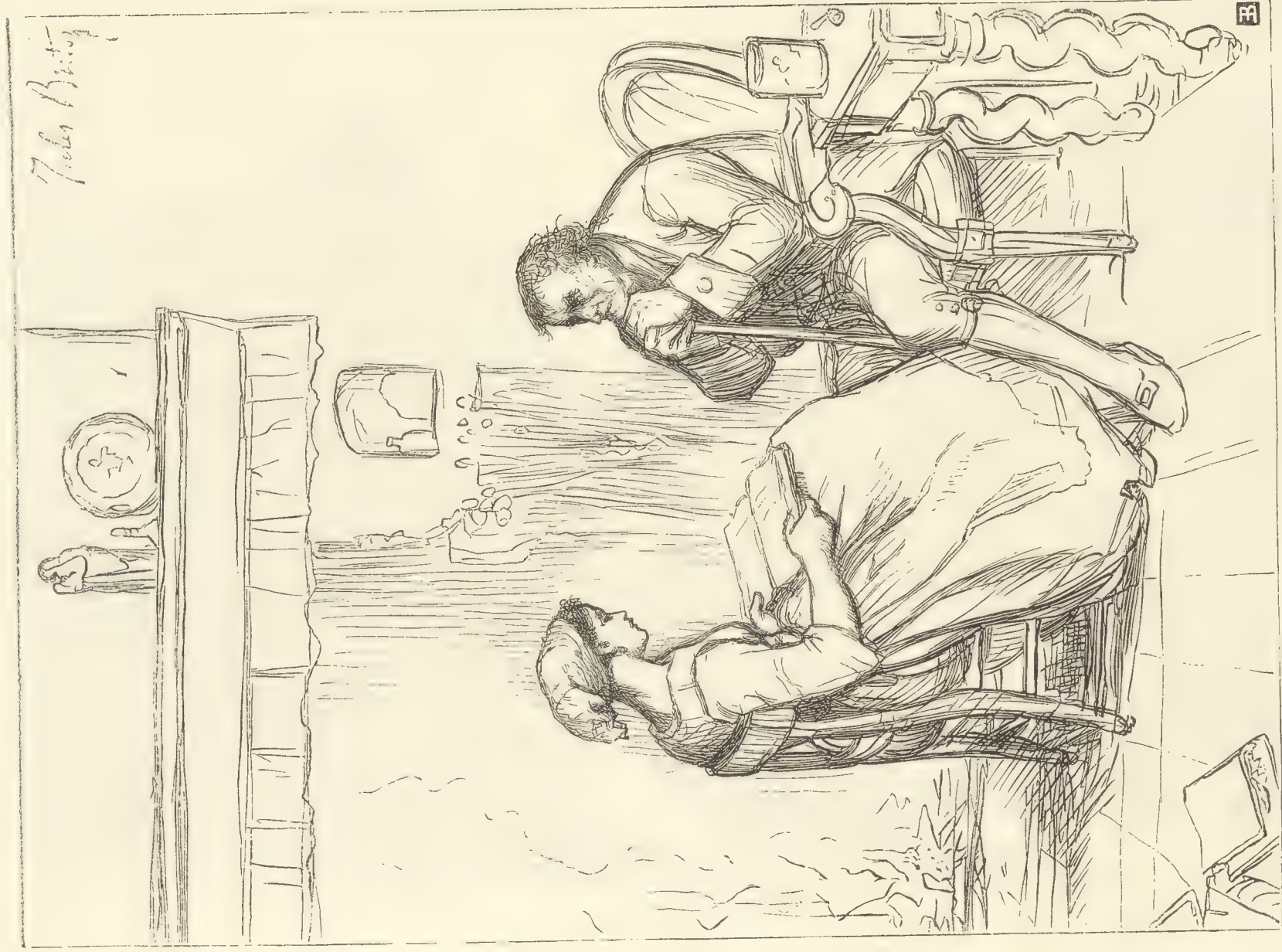
ENLÈVEMENT D'EUROPE, PAR M. SCHUTZENBERGER.





LA PISTE DE GUERRE, PAR M. SAINTIN.





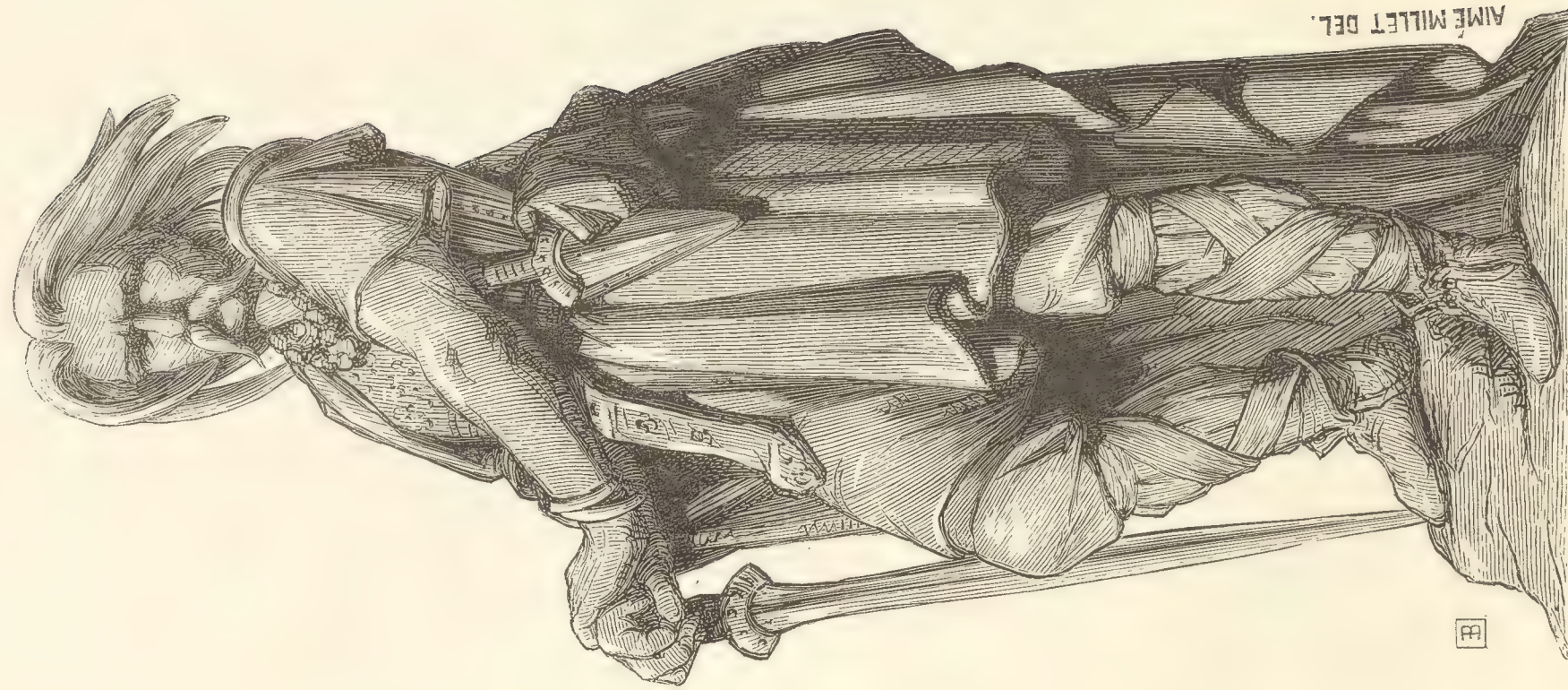
LA LECTURE, PAR M. JULES BRETON.





VIEUX MOULIN, PAR M. BLIN.





VERCINGÉTORIX, PAR M. AIMÉ MILLET.

Statue en cuivre repoussé pour le plateau d'Alise. (Hauteur de la statue, 6 mètres 60 cent.)





CAVALIERS SYRIENS
PARTANT POUR LA CHASSE AU FAUCON, PAR M. PASINI.





JEUNESSE, PAR M. AUBERT.





LE RETOUR D'UN CONCOURS RÉGIONAL PAR UN TEMPS DE BROUILLARD, PAR M. JUNDT.





LE BAISER ENFANTIN, PAR M. EUGÈNE FEYEN.





LA CHASTE SUSANNE, PAR M. HENNER.

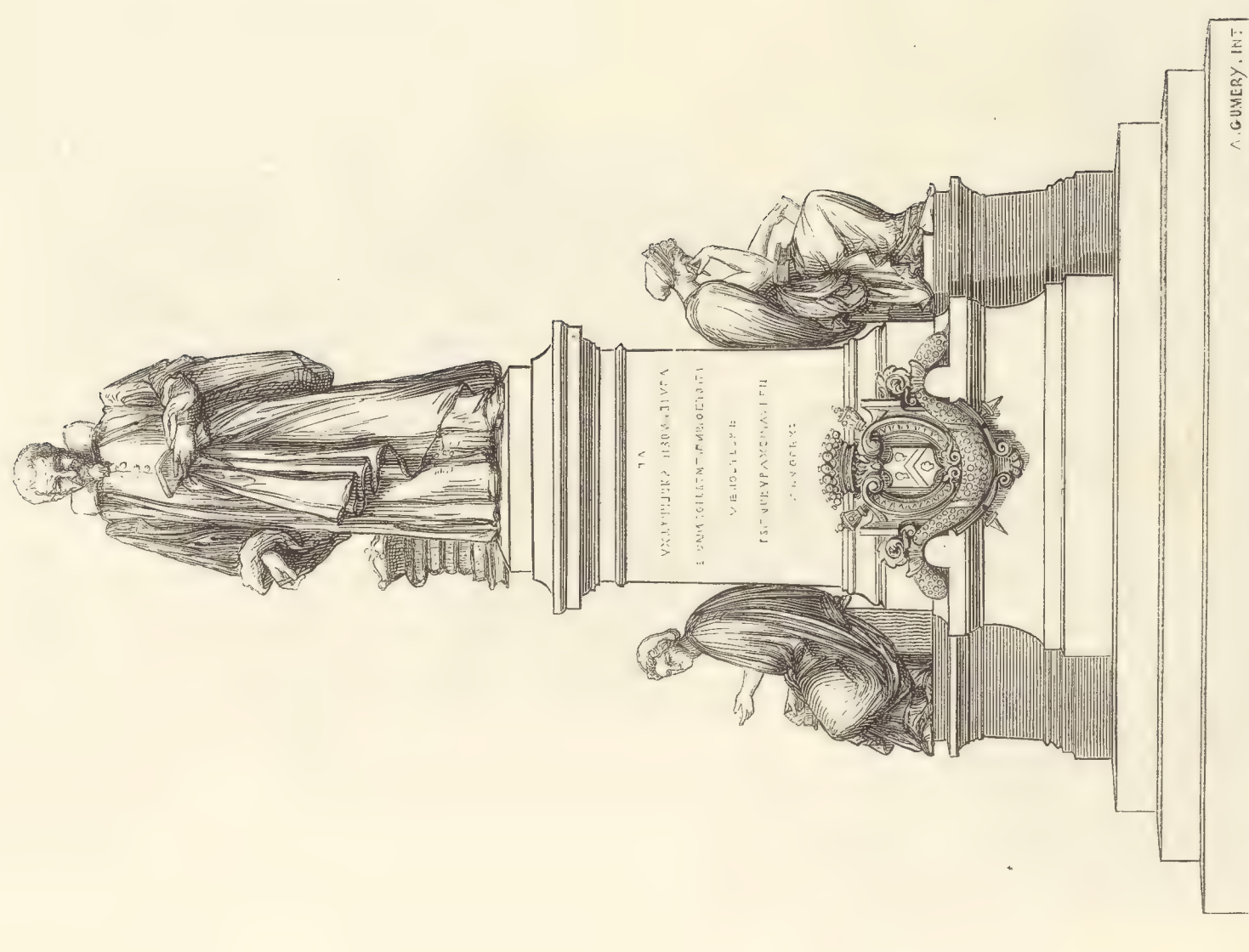




LA RÉPÉTITION GÉNÉRALE D'UN ORCHESTRE, PAR M. SCHLOESSER.

(Fragment).





MONUMENT DE PRÉSIDENT FAVRE, PAR M. GUMERY,

Pour la ville de Chambéry.





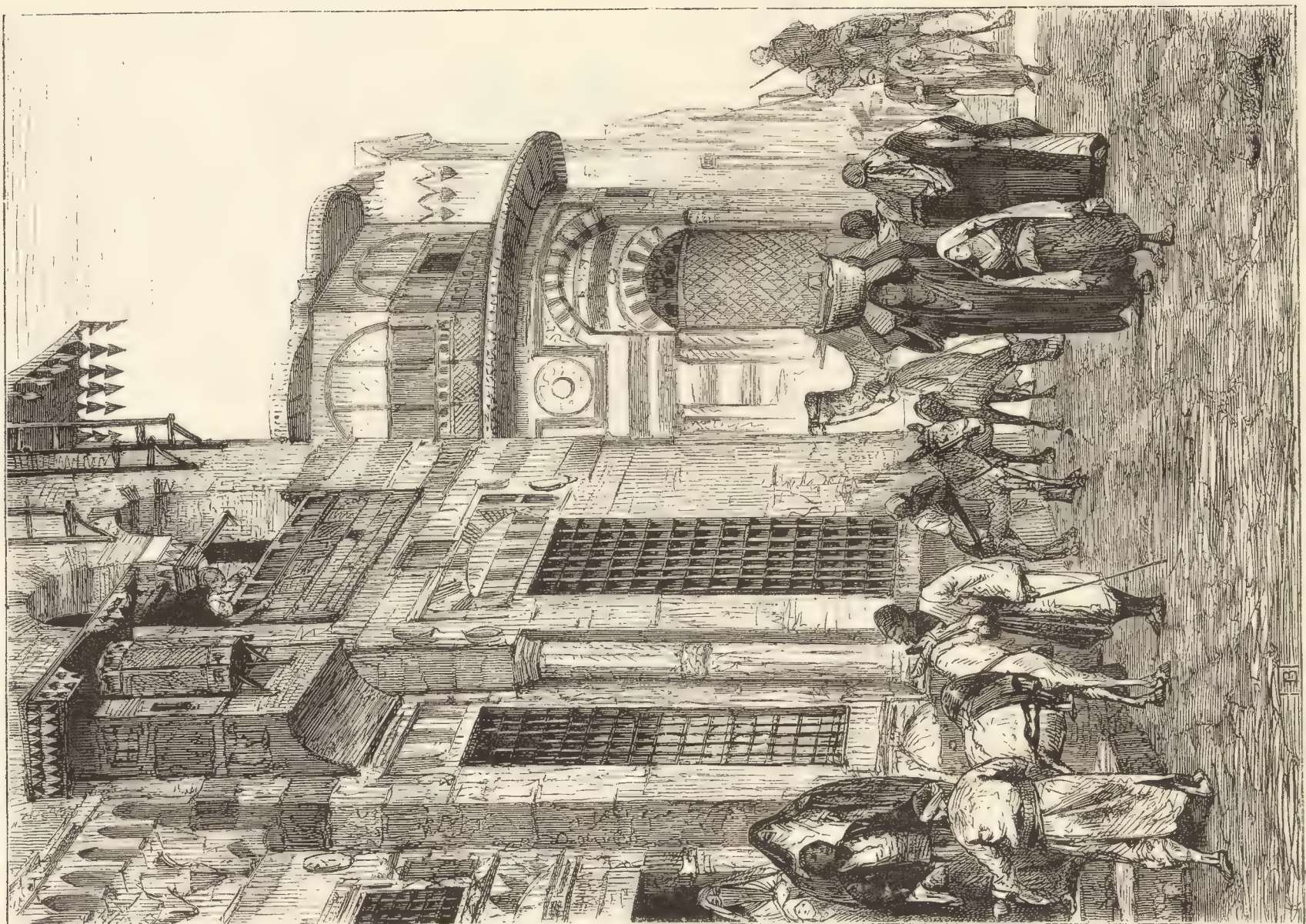
ÉLÈVEMENT D'AMYMON, PAR M. GIACOMOTTI.





STUDIOSA, PAR M. MATHURIN MOREAU.





UN CARREFOUR AU CAIRE, PAR M. MOUCHOT.





GITANA D'ESPAGNE, PAR M. GUSTAVE DORÉ.





NAUFRAGE DE L'ÉMILY, PAR M. ISABEY.





CHACUN POUR SOI, PAR M. PHILIPPE ROUSSEAU.



LES PRÉCIEUSES RIDICULES, PAR M. VETTER.





SAINTE ÉLISABETH DE FRANCE, PAR M. LAUGÉE.





CHANTIER FLORENTIN.
Plâtre par M. Paul Dubois.



LE DIMANCHE DES RAMEAUX, PAR M. ANTIGNA,

IN SERVICE DES MONTAGNES, 1900-1901

91-B16870



